

COMPAGNIE 220VOLS

# LA MÊLÉE

CRÉATION

CIRQUE  
PORTATIF  
2021

Tout public à partir de 6 ans / Durée 45 min.

Un moment d'égaré où on ne sait plus si on est content de s'être engagé dans le match ou si on ne ferait pas mieux d'aller construire un château de sable.

Et pourtant !

Ils sont bien là à se débattre avec cœur, elle avec elle, lui avec elle, elle avec lui, lui avec lui, qui ne savent plus trop que faire... Ben ce qui était prévu ? Ce n'est pas si simple !

La Mêlée est un saut dans l'inconnu, un carambolage de glamour, de piano, de pole dance, de vie et d'humour.

Avec : Celine Berneron et Nicolas Quetelard en alternance avec Alexis Thepot

Mise en scène : Frédéric Blin

Collaboration artistique : Laura Franco



© Citizen.Jif.com

**Production :** Compagnie 220vols

**Production déléguée :** La Verrerie d'Alès - Pôle national cirque Occitanie

**Cofinancement :** Cité du Cirque pour le Pôle régional cirque Le Mans ; Cirque Jules Verne – Pôle national cirque et arts de la rue – Amiens ; La Grainerie – Fabrique des arts du cirque et de l'itinérance & Pôle européen de production – Balma / Toulouse Métropole ; Le Prato - Pôle national cirque de Lille

**Soutiens et accueils en résidence :** Département du Gard - Collège Antoine Deparcieux en partenariat avec la Commune du Martinet ; Cité du Cirque pour le Pôle régional Cirque Le Mans en partenariat avec le collège Alain-Fournier ; Médiathèque Alphonse Daudet – Alès Agglomération

**Soutien à la diffusion régionale :** Occitanie en Scène

Spectacle bénéficiaire du Fonds de Création du projet de coopération transfrontalière **Travesía – Pyrénées de cirque**, cofinancé par le FEDER. Avec le soutien de La Grainerie – Fabrique des arts du cirque et de l'itinérance & Pôle européen de production – Balma / Toulouse Métropole ; La Central del Circ ; HAMEKA – Fabrique des arts de la rue et du cirque – Kultura Pays Basque

**Création 2021 du Cirque Portatif**, ensemble de spectacles cirque en espaces non-dédiés produit par La Verrerie d'Alès, PNC Occitanie.

# TECHNIQUE ET PRÉREQUIS

- \* Spectacle tout public à partir de 6 ans qui s'adapte à tout type de lieux et lieux non dédiés au spectacle vivant tels que les médiathèques, les musées, les salles polyvalentes, lieux patrimoniaux etc.
- \* La compagnie est autonome techniquement. Le lieu de jeu doit être équipé de prises électriques standards.
- \* Jauge idéale : 150 personnes / Jauge maximum : 250 personnes (au delà une système d'amplification du son est à prévoir)

## ACCUEIL

- \* 2 personnes en tournée
- \* Arrivée et départ le même jour que la représentation (sous réserve de faisabilité et en dehors d'une série de représentations)
- \* La compagnie a besoin d'une salle transformée temporairement en loges

## COMPAGNIE 220VOLS

220vols existe depuis 2007 suite à la rencontre de Céline Berneron et Christophe Bouffartigue. La recherche de la compagnie est basée sur une forme alliant le geste circassien et la musique live. Ces techniques sont au service de la dramaturgie, sous formes de métaphores corporelles et musicales, appuyant et traduisant les émotions avec différentes créations : *Western Spaghetti* (création 2007), *Larsen* (création 2011), *9 mn et demi* (création 2015), *Princess Bernard* (création 2018 & re-création en 2025).

## CONTACT

**Cie 220vols**  
220volsdiffusion@gmail.com  
06 13 05 32 53

**Cie 220vols**  
Production les Thérèses  
31170 TOURNEFEUILLE

## CIRQUE PORTATIF

Le Cirque Portatif est un ensemble de spectacles de cirque spécialement créés pour les espaces non dédiés : médiathèques, salles polyvalentes, musées, etc.

Derniers spectacles produits par le Cirque Portatif :

- *La Mêlée* - Compagnie 220vols (création 2021)
- *Nous on a rien vu venir* - La superette (création 2023)
- *Attention à ta tête!* - Cie Le Polpesse (création 2025)



AVEC LE SOUTIEN DE :

